


Trova il numero del tuo Comune

TROVA

ilDesk

Quotidiano indipendente



15 Aprile 2014 - aggiornato alle **00:32**

- Home
- Italia
- Mondo
- Campania
- Sport
- Arte e Cultura
- Musica e Spettacoli
- Hi Tech
- Economia



TROVA


Trova numeri di Ospedali, Asl e Ambulatori

TROVA

🏠 home / [Musica e Spettacoli](#)

I Manetti Bros e l'omaggio all'autoironia di Napoli

Da giovedì nelle sale "Song 'e Napule" il film più applaudito al Festival Internazionale del Film di Roma, proiettato in anteprima per la stampa al cinema Ambasciatori. Tra gli interpreti Alessandro Roja, Giampaolo Morelli, Carlo Buccirosso e Peppe Servillo



NAPOLI - Giovedì 17 esce nelle sale cinematografiche italiane "Song 'e Napule", dei Manetti Bros, il film più applaudito al Festival Internazionale del Film di Roma. Il film è stato proiettato in anteprima per la stampa al cinema Ambasciatori. Erano presenti i registi Marco e Antonio Manetti, i protagonisti Giampaolo Morelli, anche autore del soggetto, Alessandro Roja, Serena Rossi e Antonio Pennarella, Franco Ricciardi,

Ivan Granatino, Antonio Buonomo, Ciccio Merolla. Nel cast ci sono ancora Paolo Sassanelli, Peppe Servillo, Juliet Esey Joseph, Antonello Cossia, Ciro Petrone, Carlo

Buccirosso, Marco Mario De Notaris e Pasquale Riccio. Prodotto da Devon Cinematografica con Rai Cinema e distribuito da Microcinema, il film è stato girato interamente a Napoli e racconta di Paco Stillo (Alessandro Roja), un pianista bravo ma disoccupato che, grazie al questore Vitali (Carlo Buccirosso) diventa agente della Polizia di Stato, in servizio presso il deposito giudiziario. Il suo lavoro monotono e incolore cambia quando incontra il commissario Cammarota (Paolo Sassanelli), mastino dell'anticrimine, che lo coinvolge in una difficile operazione finalizzata a catturare "O' Fantasma", un sanguinario e spietato killer della camorra che nessuno ha mai visto in volto. Paco si infila in una band musicale locale diretta da Lollo Love (Giampaolo Morelli), amato neomelodico, che deve suonare al matrimonio della figlia di un boss "Mazza di Ferro".

Il finale, naturalmente, lo si rimanda alla visione del film. "Song 'e Napule", è un film di

NOTIZIE RECENTI



I Manetti Bros e l'omaggio all'autoironia di Napoli...



Se la fabbrica suona: sold out per il battito oper...



genere, una commedia poliziesca permeata di ironia, di sentimento e di dolcezza. Ottima, la sceneggiatura di Michelangelo La Neve e dei Manetti Bros. Bravi gli attori nell'interpretazione dei personaggi, non sempre facili. Belle le musiche di Pivio e Aldo De Scalzi e gli arrangiamenti e i testi degli Avio Travel. La colonna sonora "Song 'e Napule" è interpretata da Giampaolo Morelli. Al termine della proiezione i registi e i protagonisti si sono intrattenuti con i giornalisti. "L'idea di scrivere il soggetto del film - ha detto Morelli - mi è venuta perché da napoletano ho vissuto la Napoli borghese della zona collinare, dove sono nato, e quella più popolare del centro storico che ho frequentato soprattutto nel periodo universitario. Ho voluto mettere a confronto queste due culture, queste due realtà apparentemente diverse, ma in realtà molto simili. Ho voluto, anche, parlare della musica neomelodica che ho ascoltato e subito. E' un genere che ha del buono e del cattivo. Io ho amato e amo il suo aspetto buono". Marco Manetti ha precisato che il film non è un "poliziottesco", come è stato definito da alcuni. "Racconta una Napoli nel profondo, senza trascurare nessuna delle sue molteplici facce, evitando, però cadere negli abusati stereotipi e luoghi comuni- ha aggiunto. A mano a mano che giravamo le scene, ci siamo innamorati della città e abbiamo avuto la presunzione di tornare a raccontarla come oggi non si fa più, con il centro città, la sua bellezza e la sua unicità, come hanno fatto in passato Nanni Loy ed Ettore Scola".

Mimmo Sica

15/04/14

Mi piace 4

Condividi



Aggiungi un commento...

Commenta usando...

Plug-in sociale di Facebook

Risparmio energia di Safari
Allianz
 Fai clic per avviare il plugin Flash

Anna,
 38 anni,
 impiegata
 di Roma

3 pagine
Bianche

Trova gli
Uffici Pubblici
 della tua città!



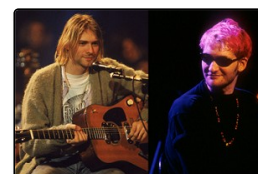
Il D'Annunzio di Sylos Labini conquista il Mercada...



Bud Spencer ricoverato in ospedale: non è i...



Napoli capitale della chitarra, week-end a tutto r...



Grunge e autodistruzione: quel legame invisibile t...



Ambra, una commedia tra sentimenti e psicanalisi...



Il suono anni '70 dei Calibro 35 arriva alla Casa ...



Comune:

Località:

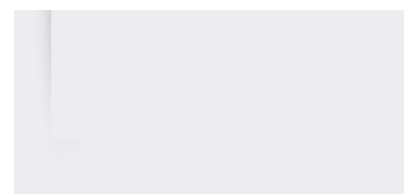
TROVA ORA



Lezione-concerto ai giovani, Uto Ughi torna al San...



Se la coppia in crisi seduce il Bellini...



www.ildesk.it
Autorizzazione del Tribunale di Napoli n.32 dell'8/7/2013
Edito da Futuri digitali società cooperativa a r.l.
Direttore responsabile: Gianmaria Roberti
webmail: redazione@ildesk.it - direttore@ildesk.it - commerciale@ildesk.it

grafica & sviluppo

